

Nom: Eucaliptus

Nom Científic: Eucalyptus radiata

Família Botànica: Piperaceae

Part d'extracció: S'extreu de les fulles i les flors de la propia planta de l'eucaliptus, a partir d'un procés de destil·lació.



Fragància:

Fresca, herbàcia, refrescant.

Utilitats:

- Afavoreix la concentració
- Estimula els processos cognitius.
- Ajuda a organitzar-se
- Afavoreix la respiració
- Purifica l'ambient

Propietats:

- Estimulant intel·lectual
- Purificació de l'aire

L'eucaliptus, és una planta de la família de les mirtàcies, i és provinent de les regions de Tasmània i Oceania.

En l'actualitat, l'essència d'eucaliptus és utilitzada en els àmbits de la perfumeria, de la cosmètica natural i de l'ambientació d'espais. Principalment, els seus usos venen designats pel seu aroma fresc i agradable, que constitueix aquest producte com un dels més valorats del mercat actual.

L'eucaliptus fou descobert per Jaques Labillardière a Tasmània, l'any 1779, i de seguida fou incorporat a Europa per les seves atractives propietats aromàtiques, i per la seva capacitat de creixement, factor que afavoria la producció de l'oli essencial, el qual s'extreu de les seves flors i fulles. Aquesta entrada es va produir l'any 1829 a Portugal.

D'altra banda, la primera notícia sobre la seva arribada a Espanya, es produeix de la mà del catedràtic de farmacologia de la Universitat Central, Juan R. Gómez Pamo. Segons aquest comentari, fou introduït a Galícia l'any 1863.

L'Aromatòleg Robbi Zeck, ha mencionat en el seu recull "Aromaterapia para la curación", les propietats de l'eucaliptus sobre la psique humana, constituint el seu aroma com un gran estimulant intel·lectual, i com una gran eina per a la concentració i per a l'organització personal.

En l'àmbit transcultural, els aborígens australians, li van aportar un valor espiritual molt remarcable, a causa d'una llegenda en la qual els esperits dels vents confonien els habitants amb un so diferent del que realitzaven habitualment, aquests, pensaven que es tractava d'un to maliciós però van descobrir que es devia a l'ús de l'eucaliptus com a adulterant del seu so. Aquesta tradició es va institucionalitzar la presència de l'eucaliptus en tots els ritus practicats per a aquests.