

Col·lecció	ARCHITECTURE
Sinèrgia	Village
Essència	Galbanum

El Galbanum, és una particular essència que conté una singularitat aromàtica que no deixa indiferent. La seva forta capacitat estimulant s'ha utilitzat en espais de transcendència socialment remarcats, ja sigui des de la religió, com des del simbolisme cultural.

## Fitxa Tècnica

Nom científic: Ferula Gummosa

Utilitats:

Propietats:

- Tònic, estimulant
- Alleujament del dolor
- Promou, Regula la menstruació
- Ric en compostos antiinfecciosos
- Regenerador dèrmic
- Vigoritzant

- Abans de fer esport
- Per a alleujar dolors
- Regulació del Cicle Menstrual
- Combatre la sensació de fatiga

D'on s'extreu:

De la Resina, mitjançant un procés d'extracció de destil·lació amb vapor d'aigua.

Fragància: Verda, terrosa, molt singular

Precaucions: Cap contraindicació és coneguda a dosis recomanada.

### Descripció i evolució de l'oli essencial de Galbanum:

L'essència de Galbanum es troba a la gomoresina de color groguenc de les plantes asiàtiques de la família de les Umbel·líferes. S'ha utilitzat tradicionalment en la cultura jueva per aromatitzar els altars, doncs era una fragància que per la peculiaritat aromàtica que presentava i el seu to estimulant, els animava a mantenir la tensió en l'oració davant l'espai sagrat i reforçava la categoria d'excepcionalitat d'aquest.

El Galbanum cremat, inicialment, produeix una olor molt forta i difícil de tolerar, per la qual cosa en un inici no solia utilitzar-se com a essència aromatitzant. No obstant això, es va descobrir que barrejat amb altres essències, aquesta actua com a potenciadora de l'olor i permet afavorir la duració de la fragància en l'espai, a més d'aportar-li la seva particular olor que, finalment, resultava agradable en sinèrgia amb altres substàncies.

La popularització aromàtica del Galbanum en els entorns jueus va créixer a gran velocitat i aquesta essència va esdevenir en gran part els rituals de vetlla del judaisme.

D'altra banda, també s'ha localitzat un freqüent ús del Galbanum en remeis per a contrarestar l'halitosi en la societat egípcia l'any 2000 a.C. També era utilitzat en diverses sinèrgies per a aromatitzar espais interiors, especialment les antigues cases rurals.